

***FICHAS CATALOGRÁFICAS  
DE CONSTRUCCIONES EN  
PEDRA EN SEC EN LA  
COMARCA DEL  
MATARRAÑA/MATARRANYA***

***CRETAS/QUERETES***

## FONT D'EN COMA

001\_Cretas 1-INM-TER-027-086-026

Ubicación: Cretas – Castellans

UTM 31 E: 265034 N: 4533280

Altitud: 478

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas

Tipología: Pozos fuente

Entorno: se encuentra a cierta distancia del núcleo, aislada, en las proximidades del antiguo camino a Valderrobres. Era utilizada para el abrevado de ganado en tránsito.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: es un elemento que presenta varios factores de interés, entre los cuales destaca especialmente su singularidad tipológica. Se trata de lo que suele denominarse “pozo fuente”, un tipo de construcciones que hasta este momento solo se conocían en determinadas zonas de la provincia de Huesca (los somontanos de Huesca y Barbastro, sobre todo, y en algunos puntos muy concretos del sector prepirenaico de las comarcas de Ribagorza y Sobrarbe), si bien recientemente se ha localizado un número significativo de ellos en la comarca del Matarraña.

Pueden considerarse como fuentes subterráneas, algunas de las cuales alcanzan gran profundidad, a las que se accede a través de un tramo de escaleras cubierto; también podrían considerarse como pozos que, en lugar del usual hueco vertical para la extracción del agua mediante una polea o una noria, disponen de una galería descendente hasta el punto donde se encuentra la surgencia.

Pese a la similitud tipológica, los pozos fuente localizados en la comarca del Matarraña presentan algunos factores que los diferencian de las obras de la provincia de Huesca<sup>1</sup>: se trata de obras de carácter popular realizadas aparentemente en época contemporánea (siglo XIX y

---

<sup>1</sup> En el caso altoaragonés, estos elementos, construidos entre la baja Edad Media y comienzos del siglo XVII, son obras de cuidada cantería y compleja estructura realizadas por experimentados maestros en las proximidades de algunos pueblos, con la finalidad de servir para el abastecimiento de agua de boca de la población. El caso del pou o font del Parat en La Portellada es similar a estos.

comienzos del siglo XX) que se encuentran dispersos por el territorio, junto a vías de comunicación (especialmente caminos de ganado), con la finalidad de satisfacer las necesidades del ganado; también pueden encontrarse vinculados con *masos* o ventas, aunque al parecer en estos casos también están relacionados con el abastecimiento a las vías pecuarias próximas o del ganado propio. Por eso motivo, en el exterior cuentan con abrevaderos para los animales, y también solían disponerse en sus proximidades saleras, piedras con oquedades talladas donde se depositaba sal para el ganado (todavía pueden verse junto al *pou Llarg* de Fórnoles).

La *Font d'en Coma* de Cretas, se ajusta a estas características. Se trata de una galería excavada, de 5 m de longitud, que conduce al depósito de agua, situado a una profundidad aproximada de 2,50 m.

Al exterior presenta una abertura rectangular con los laterales ligeramente curvos, parcialmente cubierta, delimitada por una hilada de grandes piezas de mampostería (cuya parte superior está actualmente enlucida con cemento) que sobresalen por encima del nivel del suelo, cerrando el muro de piedra seca que refuerza las paredes de la galería de descenso. Se desciende al depósito mediante una galería de escaleras de piedra, con las paredes totalmente revestidas de obra de mampostería, cuyo tramo inicial se encuentra a cielo abierto y cuyo segundo tramo está cubierto con una bóveda rebajada, realizada en cemento en fechas recientes, probablemente sustituyendo a la original de piedra, que debió desplomarse.

El depósito presenta una planta irregular de forma casi trebolada. Uno de los laterales tiene una peculiar abertura en arco apuntado de trazado ligeramente irregular: puede tratarse de una ampliación lateral del depósito o bien del hueco de entrada del agua desde el manantial que abastece la fuente.

Todas las paredes están revestidas con obra de mampostería de arenisca, aparejada en seco, con esporádicos refuerzos de mortero de barro en algunos puntos. Es también el caso del arco apuntado de la parte inferior, cuyas dovelas están aparejadas en seco, con puntuales refuerzos de barro.

Al exterior, en uno de los extremos de la abertura, presenta dos pilas monolíticas utilizadas como abrevaderos. Están adosadas entre sí, dispuestas escalonadamente y comunicadas mediante una abertura en el lateral de la pieza superior, de manera que el agua discurra hacia la segunda.

Estado de conservación: a pesar del crecimiento de vegetación en diversos puntos del interior de la fuente, especialmente en su parte inferior debido a la humedad, que a medio-largo plazo pueden afectar a la solidez del paramento de piedra que reviste el perímetro de la galería, la obra no presenta problemas de carácter estructural que pongan en peligro su conservación.



## REFUGIO

002\_Cretas 1-INM-TER-027-086-027

Ubicación: Cretas – Serra Portolés – Barranc dels Gascons

UTM 31 E: 263135 N: 4535550

Altitud: 536

Categoría funcional: Arquitectura agrícola – Ocupación temporal

Tipología: Refugios

Entorno: en la parte alta de una ladera, sobre un campo con cultivo de olivos

Orientación: sur

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Planta: irregular

Cubierta: roca natural

Dimensiones. Anchura interior máxima: 5,30 m. Profundidad máxima: 3,70 m

Construida en lo alto de la ladera aprovechando un gran afloramiento de arenisca, se trata de una sencilla construcción que utiliza como cubierta un saliente de la roca y consta exclusivamente de dos muros de diferente longitud que cierran el hueco por el frente. Entre ambos muros queda un hueco de acceso. Este tipo de refugios, muy habituales en esta zona de la sierra de Portolés, son denominados por la población local *maset* o *cova*.

El muro de la derecha, más corto, se limita a cerrar el hueco bajo la roca. El de la izquierda, con el fin de ampliar el espacio interior, avanza ligeramente más allá del saliente de arenisca, adoptando un trazado curvo, de forma que genera un pequeño espacio descubierto ante la zona protegida por la roca.

Ambos muros están realizados en mampostería de arenisca, de tamaños muy heterogéneos, asentada en seco. En ambos casos, se trata de paredes de doble cara. Sin embargo, sus aparejos presentan características ligeramente diferentes.

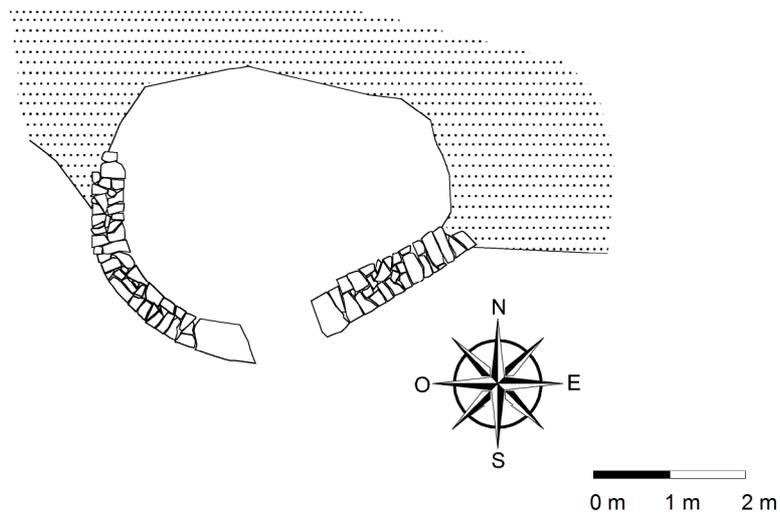
En el muro de la derecha, más pequeño y con menores problemas de estabilidad al estar más asentado en el terreno, se disponen en general las piedras de menor tamaño. Las piezas más grandes y planas se reservan para el extremo donde se encuentra el hueco.

El aparejo del lado izquierdo es en general más grande y más regular, si bien sus tamaños son muy variables; muchas de las piezas están calzadas con falcas de pequeño tamaño. En general se reservan piezas más grandes y regulares para la cara exterior del muro, mientras que la interior es mucho más irregular. También en este caso, las piedras de mayor tamaño, posiblemente alisadas y ligeramente canteadas, se disponen en el hueco de la puerta,

alternando hiladas a soga y a tizón. De este modo, las piezas a tizón abarcan ambas caras de la pared, trabándolas mejor y desempeñando un papel de refuerzo.

Estado de conservación: bueno. Por el momento no presenta pérdidas significativas de material ni problemas de estabilidad.

## Planta





## **NORIA**

003\_Cretas 1-INM-TER-027-086-028

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco del Calapatar

UTM 31 E: 264461 N: 4535532

Altitud: 449

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y captan su caudal a través de minas subterráneas. Todos los pozos contaban con una noria de

sangre para la extracción del agua y un *safareig* para su almacenaje. Además, en sus proximidades suele haber *masets* o casetas, que en general están muy reformados, ya que la mayor parte de la huerta continúa en cultivo.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: está adosado a un *maset* de grandes dimensiones con algunos detalles constructivos de interés a pesar de encontrarse bastante reformado, como los vanos coronados por grandes dinteles de cantería que apean en jambas también realizadas con sillares de calidad.

Se trata de un pozo con noria para extracción de agua, rodeado de una plataforma circular sobreelevada para el giro de la caballería. Se encuentra también relativamente transformado.

El pozo propiamente dicho se encuentra hoy cegado casi en su totalidad, aunque sigue utilizándose para la extracción de agua. Al exterior sobresalía del suelo un pretil de planta oval, que ha sido parcialmente desmontado. Se conserva un segmento que estaba elevado sobre el resto para albergar la estructura de sostén del eje de la noria, así como parte del sector más bajo del pretil.

Está rodeado por una plataforma elevada de tierra de planta circular, destinada al movimiento de la caballería que hacía girar la noria, que actualmente está recubierto con cemento. El perímetro exterior está también reforzado con obra en piedra seca de grandes bloques de mampostería de arenisca; esta obra es el único elemento que se conserva sin alteraciones. En la base de la plataforma, junto a la esquina del *maset*, se abre una puerta adintelada que permitía el acceso al interior del pozo.

Estado de conservación: transformada la obra original, continúa en uso.



## **POU DE RODA**

004\_Cretas 1-INM-TER-027-086-029

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 263201 N: 4537005

Altitud: 442

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y

captan su caudal a través de minas subterráneas. En este caso el pozo se encuentra en un campo de olivos

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: se trata de una construcción muy restaurada y musealizada, con finalidad didáctica, que mantiene su aspecto original y se encuentra en muy buen estado.

Se han conservado sus elementos más característicos, que son muy similares a los de otras construcciones de esta tipología. Se trataba de un pozo con noria para extracción de agua, rodeado de una plataforma circular sobreelevada para el giro de la caballería que movía la noria.

El pozo, de forma circular, con una profundidad 7 m, tiene su interior reforzado con paredes de mampostería en seco. Del suelo sobresale un pretil de planta oval, cuyos muros, a diferencia de otros ejemplos, tienen la misma altura a lo largo de todo su perímetro, aunque puede ser debido a la reconstrucción; debió estar realizado en piedra seca, pero en la actualidad toda la obra en mampostería está asentada con cemento.

Está rodeado por una plataforma elevada de tierra de planta circular, destinada al movimiento de la caballería que hacía girar la noria. En este caso se trata de una plataforma muy estrecha, comparada con otras norias de la comarca. El perímetro exterior de esta plataforma está también reforzado con obra en piedra seca, que en este caso es de gran regularidad y destaca por su hilada de coronamiento, a base de enormes losas planas ligeramente inclinadas hacia el interior, que enrasan la terminación de la pared.

Sobre la superficie de la plataforma, discurre un canalillo que recibía el agua vertida por la noria y la conducía a una acequia que comenzaba en la parte inferior de la plataforma.

Estado de conservación: bueno

Construcciones relacionadas: conjunto de pozos con noria y *masets* del barranco de Calapatar



## **NORIA**

005\_Cretas 1-INM-TER-027-086-030

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 262585 N: 4537610

Altitud: 442

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y captan su caudal a través de minas subterráneas.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: era un pozo con noria para la extracción de agua mediante la fuerza de una caballería, que giraba en torno al pozo a lo largo de una plataforma circular sobreelevada, pero en este caso se encuentra bastante alterado, debido a la eliminación de una gran parte de la plataforma circundante y a la construcción de una caseta de hormigón adosada al pozo (parece destinada a albergar un motor para accionar la noria, en sustitución de la caballería).

El único elemento que se conserva íntegro es el pozo propiamente dicho. El hueco, de forma ligeramente ovalada, con una profundidad de unos 10 m (superior a la media en esta zona), tiene su interior reforzado con paredes de mampostería en seco. Del suelo sobresale un pretil de planta oval, también aparejado en seco, que presenta un segmento elevado sobre el resto para albergar la estructura de sostén del eje de la noria, que es una obra de hierro que aún se conserva. Por el lado opuesto, la noria vertía a un depósito rectangular situado en el interior del hueco del pozo.

Como se ha indicado, se ha eliminado gran parte de la plataforma. Solo se ha conservado un pequeño tramo, en la zona de acceso al depósito, que ahora desempeña la función de rampa de acceso. Puede verse en este tramo que el frente de la plataforma estaba reforzado con un muro de mampostería en seco, con piezas de piedra de gran tamaño, rematado por una hilada de mampuestos más planos para igualar la altura de la obra.

Estado de conservación: alterada. Los elementos que se conservan sin transformaciones están en buen estado.

Construcciones relacionadas: conjunto de pozos con noria y *masets* del barranco de Calapatar.



## **NORIA**

006\_Cretas 1-INM-TER-027-086-031

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y, en general, es regado con agua extraída de éste generando un conjunto construido de gran interés, ya que en un tramo de unos 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria.

En este caso, el pozo se encuentra situado en una zona de cultivos en pendiente, con estructuras de drenaje en sus cercanías, y parece abastecerse de agua subterránea que procede del drenaje de los cultivos situados a cota superior. Se encuentra integrado en un conjunto construido de interés, debido a la presencia de bancales con obra de calidad, rampas y escaleras, así como *aubellons* de drenaje y acequias, todo ello realizado en piedra seca.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: el conjunto hidráulico se construyó aprovechando un pequeño bancale, cuya parte superior sustituye parcialmente a la plataforma sobreelevada de giro y reduce la obra necesaria. El frente de este bancale está reforzado por un murete de aparejo en seco, en el que destaca la hilada superior, a base de grandes piedras dispuestas de canto, así como una esquina magníficamente aparejada

En las inmediaciones de la noria, además, este muro presenta la abertura de salida de un *aubelló* de drenaje de la faja superior, que vierte a una acequia que discurre al aire libre, delimitada por muretes en piedra seca.

En cuanto al pozo propiamente dicho, se ajusta a una tipología bastante habitual. De forma más o menos circular y unos 6-7 m de profundidad, presenta al exterior un pretil de planta oval, que presenta un segmento elevado sobre el resto para albergar la estructura de sostén del eje de la noria, que es una obra de hierro. La noria vertía a una pila rectangular situada en el interior del hueco del pozo, en el lado opuesto al segmento elevado.

El pretil se encuentra descentrado sobre la plataforma de giro de la caballería. Esta, construida entre dos fajas de distinta altura, tiene una altura de unos 2 m en la faja inferior y de unos 50 cm en la superior, donde cuenta con un pasillo de acceso al depósito de agua. El perímetro exterior de la plataforma está reforzado por obra en seco de mampostería de gran tamaño, que sobresale ligeramente por la parte superior, a base de losas dispuestas verticalmente en algunos puntos, para delimitar el espacio de giro de la caballería.

Estado de conservación: bueno

Construcciones relacionadas: se encuentra en un conjunto agrícola de interés, con bancales, estructuras de comunicación (rampas y escaleras) y conducciones de drenaje, tanto

subterráneas como a cielo abierto. Además, forma parte del conjunto hidráulico para el riego de las zonas cultivadas del barranco de Calapatar.



## **NORIA**

007\_Cretas 1-INM-TER-027-086-032

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 263581 N: 4536322

Altitud: 472

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una

decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y captan su caudal a través de minas subterráneas.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: se trata de una construcción en avanzado estado de ruina, aunque parece interesante consignar su existencia como testimonio de la concentración de pozos similares a lo largo de un corto tramo del barranco de Calapatar.

Se conserva solo parcialmente el pretil, de mampostería en seco, y la noria de hierro. Como es habitual, el pretil tenía una planta oval, con una elevación en uno de sus lados para contener la estructura de sujeción del eje de la noria; este tramo es el mejor conservado.

Estado de conservación: ruina

Construcciones relacionadas: conjunto de pozos con noria y *masets* del barranco de Calapatar.



## POZO

008\_Cretas 1-INM-TER-027-086-033

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar.

UTM 31 E: 263593 N: 4536282

Altitud: 471

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y captan su caudal a través de minas subterráneas. En este caso, el pozo se encuentra junto al cauce del barranco.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: se trata de un pozo de planta circular, a cielo abierto, con un pequeño pretil, que no parece haber estado dotado nunca de noria para la extracción del agua.

Sus paredes están revestidas de obra en piedra de gran calidad, a base de grandes piezas muy regulares dispuestas verticalmente.

Al lado de la boca hay una pila excavada de dimensiones medianas, delimitada por grandes losas hincadas verticalmente en el suelo. Junto a ella discurre lo que parece el inicio de una conducción cuya funcionalidad exacta no resulta del todo clara.

Estado de conservación: no presenta problemas de consideración, si bien se aprecia cierto deterioro general debido a la vegetación y a la falta de mantenimiento.

Construcciones relacionadas: conjunto de pozos con noria y *masets* del barranco de Calapatar.



## **NORIA**

009\_Cretas 1-INM-TER-027-086-034

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 263640 N: 4536262

Altitud: 476

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y captan su caudal a través de minas subterráneas.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: pozo con noria para extracción de agua, rodeado de una plataforma oval sobreelevada para el giro de la caballería. La plataforma tiene adosado por uno de sus lados un gran *safareig*, de la misma altura, realizado también en piedra seca. Se encuentra alterada por la construcción de un gran depósito sobre el antiguo *safareig*, que cubre también parte de la plataforma original, y por la instalación en el interior del pozo de un motor, para lo cual se ha aprovechado el pasillo de acceso que se abría en la base de la plataforma.

Por lo demás, la obra se ajustaba a las características habituales de las construcciones de esta tipología: un pozo, de forma aproximadamente circular, con su interior reforzado con paredes de mampostería en seco; sobresaliendo del nivel del suelo, un pretil de planta oval, que presenta un segmento elevado sobre el resto para albergar la estructura de sostén del eje de la noria, que es una obra de hierro y se conserva.

El pretil se encuentra en el interior de una plataforma sobreelevada, que en este caso tiene una inusual forma oval y una altura considerable (unos 2,5 m), cuyo perímetro está reforzado por una pared de piedra realizada a base de grandes mampuestos muy irregulares. En su base se abría un pasillo de acceso al interior del pozo, que ha sido ampliado y transformado para su mecanización.

Adosado a uno de los lados largos del óvalo, se encuentra el *safareig*, un depósito con muros de aparejo similar y una altura también de unos 2,5 m. Ha sido recrecido y por encima de sus muros sobresalen los de la obra actual, revestidos con cemento.

Estado de conservación: alterado, aunque las partes originales conservadas no parecen presentar problemas de consideración.

Construcciones relacionadas: conjunto de pozos con noria y *masets* del barranco de Calapatar.



## **NORIA**

013\_Cretas 1-INM-TER-027-086-038

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 264375 N: 4535379

Altitud: 494

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. Estas se encuentran en una cota ligeramente superior al curso de agua. Para abastecerlas de agua de riego, en ellas se excavan

pozos, con una profundidad media de unos 7 metros, que alcanzan la cota del barranco y captan su caudal a través de minas subterráneas.

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: muy similar a los restantes construcciones de esta tipología localizadas a lo largo del barranco de Calapatar, es un pozo con noria para extracción de agua, rodeado de una plataforma circular sobreelevada para el giro de la caballería. Quizás su principal rasgo distintivo sea la escasa altura de la plataforma de giro (poco más de 1 m), que cuenta además con una rampa de acceso.

El pozo, de forma circular, tiene su interior reforzado con paredes de mampostería en seco. Del suelo sobresale un pretil de planta oval, que, como es habitual, presenta un segmento elevado sobre el resto para albergar la estructura de sostén del eje de la noria, que es una obra de hierro todavía conservada.

La plataforma, de planta circular, rodea el pozo, que se abre en su zona central. Todo el perímetro de la plataforma está revestido de mampostería, con piezas muy heterogéneas e irregulares. En uno de sus lados se abre una rampa, que asciende paralela a la plataforma.

Estado de conservación: deteriorado



### **MASET CON NORIA**

014\_Cretas 1-INM-TER-027-086-039

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 264337 N: 4535416

Altitud: 493

Categoría funcional: Infraestructuras hidráulicas – Arquitectura agrícola

Tipología: Pozos con noria

Entorno: se encuentra en una zona de huertas próxima al pueblo, que se extiende a lo largo del curso del barranco de Calapatar y es regado con agua extraída de este. Tiene gran interés en conjunto, ya que en un tramo de alrededor de 2 kilómetros se concentran más de una decena de pozos con noria para el riego de las huertas. En este caso, el pozo se encuentra en una huerta que cuenta con un *maset* para el refugio temporal y el almacenaje de aperos, así como algunos muros de piedra con elementos de interés, como unas escaleras (015).

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: se trata de un conjunto de interés por contar no solo con un pozo con noria de dimensiones considerables, sino también con un interesante acueducto que trasladaba el agua extraída hasta un *safareig* situado a cierta distancia (junto al *maset*, en el extremo de la parcela).

El pozo se ajusta a los rasgos habituales de las construcciones de esta tipología. De forma circular, con una profundidad aproximada de 6-7 m, tiene su interior reforzado con paredes de mampostería en seco. Del suelo sobresale un pretil de planta oval, que presenta un segmento elevado sobre el resto para albergar la estructura de sostén del eje de la noria, que es una obra de hierro.

Está rodeado por una plataforma elevada de tierra de planta circular, destinada al movimiento de la caballería que hacía girar la noria. El perímetro exterior está también reforzado con obra en piedra seca, a base de mampuestos de grandes dimensiones. Resulta una obra llamativa por su gran diámetro y altura, que supera los 3 m. Para acceder a la zona superior cuenta con una rampa y, muy cerca de esta, unas escaleras voladas a base de piedras muy planas hincadas directamente en el muro.

El agua extraída, a través de un canalillo que recorría la plataforma superior, vertía a un acueducto ubicado bajo el conjunto. Este la conducía hasta el *safareig*, que está situado a una distancia de 40-50 m. El acueducto es una obra interesante: sobre un basamento de tierra compactada de unos 50 cm de altura, con los laterales reforzados mediante obra en piedra seca, discurre la conducción propiamente dicha. Está configurada mediante una sucesión de largas piezas de arenisca en las que se ha tallado un canalillo central. Se trata de una obra de calidad de la que solo se conservan algunos tramos.

Estado de conservación: el pozo y la noria se encuentran en buen estado, a pesar de un exceso de vegetación en algunos puntos de la plataforma que puede afectar a medio plazo a la obra del pretil. El acueducto ha desaparecido en gran parte de su trazado.

Construcciones relacionadas: conjunto de pozos con noria y *masets* del barranco de Calapatar.



## ESCALERAS

015\_Cretas 1-INM-TER-027-086-039-1\_1

Ubicación: Cretas – Los Calapatans – Barranco de Calapatar

UTM 31 E: 264303 N: 4535394

Altitud: 495

Categoría funcional: Arquitectura agrícola – Infraestructuras de comunicación

Tipología: Escaleras

Entorno: se encuentra en mismo conjunto de huerta con noria, acueducto y *maset* descrito en la ficha 014

Material: piedra arenisca

Técnica: en seco

Descripción: se trata de una obra espectacular por la gran altura del bançal en la que se encuentra y la monumentalidad de la construcción.

La pared en la que se encuentran, de unos 3,5 m de altura, está realizada a base de enormes bloques de arenisca.

En ella se insertan los peldaños de una gran escalera volada, realizada a base de grandes piezas de piedra muy planas de dimensiones variables, dispuestas unas sobre otras, sin ningún hueco de separación entre ellas. Consta de 13 peldaños.

Estado de conservación: bueno

Construcciones relacionadas: conjunto de huerta con *maset*, pozo, acueducto y *safareig*



## **MAS DE LA COVA**

Ubicación: Cretas – Serra Portolés – Barranc dels Gascons

UTM 31 E: 262796 N: 4535840

El mas se encuentra en la sierra de Portolés, en una zona relativamente accidentada con pequeñas colinas arcillosas con abundantes afloramientos de arenisca, entre las que se abren numerosas vales con pendientes en general suaves dedicadas al cultivo del olivo y, en menor medida, de la viña.

El mas se levanta en la confluencia de dos vales, dispuestas entre sí en ángulo recto: una de ellas discurre de oeste a este (con cultivos de olivos) y otra de norte a sur (con olivos en su parte baja y viña en la alta). Esta última está recorrida por el barranco dels Gascons, de curso discontinuo y, en este tramo, semisubterráneo.

La vivienda y dependencias auxiliares del *mas* se elevan sobre una roca, en la ladera que cierra el conjunto cultivado por el norte, de manera que no resta espacio al terreno agrícola.

### **Sistema de drenaje**

Una de las vales mencionadas, la que desciende hacia el mas desde el sur, cuenta con un completo sistema de drenaje, relativamente bien conservado y visible. Este sistema resulta más necesario que en otros terrenos de la finca, por la mayor concentración de humedad en esta zona, ya que se encuentra recorrida por el barranco dels Gascons, que en este tramo discurre subterráneamente.

De gran longitud y suave pendiente, la val está dividida en dos sectores por un camino, que actúa como presa, seguido de una pequeña plataforma llana donde se ubica una noria acompañada de un *safareig* para almacenar el agua extraída. Escalonada en terrazas de no excesiva altura (que varía entre 1,70 y 2 m), en los bancales del sector alto (sur) se cultiva olivo y, en algunos casos, viña; en el sector inferior, más cercano al mas, exclusivamente olivo.

El sistema de drenaje consta de una canalización subterránea que discurre desde lo alto de la val hasta su conclusión a los pies del mas, donde el agua producto del drenaje sale a la superficie hacia una balsa muy próxima.

La canalización discurría a relativa profundidad, que podía estar en torno a los 1,70 m, siguiendo la pendiente de la val. Según puede deducirse de las aberturas de salida tendría unas dimensiones de unos 0,50 x 0,50 m y sus paredes estaban recubiertas de losas planas; las losas de cierre de la parte superior se dispondrían, como es habitual, con una separación de unos centímetros entre cada una de ellas, para permitir filtrar y recoger el agua de lluvia en la conducción.

La conducción disponía de una salida de agua en las paredes de cada una de las terrazas: a través de ella vertía al suelo, era recogida por la canalización de la terraza inferior y seguía su curso hacia la salida final. Estas aberturas para la salida de agua estaban situadas en la base de las paredes, inmediatamente por encima del nivel del suelo.

Se conservan visibles al menos 6 de estas salidas de agua en otras tantas terrazas.

- Las dos primeras, de pequeño tamaño y perfil cuadrado, se encuentran en las terrazas superiores, en la zona dedicada a viña, escasamente visibles a causa de la vegetación.  
UTM 31 E: 262753 N: 4535536 – Altitud: 505 m
- Aproximadamente a mitad de su curso, la val es cortada por un camino, seguido de una pequeña plataforma llana antes de la reanudación de las terrazas, que ejerce la función de “presa” para el caudal del sistema de drenaje. En esta plataforma está también ubicado un pozo con noria para extracción de agua, con un pequeño aljibe al lado (safareig).

El lateral del camino está reforzado por una pequeña pared (unos 70 cm) de piedra seca de magnífica factura, a base de losas planas dispuestas verticalmente. En su base se abre la salida de agua del sistema que viene de las terrazas altas: una pareja de huecos gemelos, separados entre sí por un pequeño pilar de losas en seco, ahora bastante colmatados, pero que hace unos 100 años, según palabras del propietario de la finca, conocedor por transmisión oral familiar, alcanzaron 1,70 m de altura.

Vierte a la superficie de la plataforma y desde allí, a través de unas canalizaciones superficiales ya desaparecidas, era conducida hacia la terraza inferior, a la que vierte a través de un nuevo par de huecos gemelos de escasa altura, rematados por losas planas, que se abren en la parte superior del muro de contención del frente de la plataforma.

Se trata de las construcciones catalogadas como 019\_Cretas y 020\_Cretas, con las siguientes coordenadas y altitud:

UTM 31 E: 262754 N: 4535607 – Altitud: 502

- Las paredes siguientes cuentan también con salidas de agua, entre las que destaca la que vierte a la última terraza, un hueco rectangular de gran altura (018\_Cretas).  
UTM 31 E: 262796 N: 4535725 – Altitud: 497

- El aterrazamiento concluye en la parte inferior con un muro de poco más de 1 m de altura. Se trata de una obra de muy buena factura, hecha con losas muy regulares, de grandes dimensiones, que se disponen en tres hiladas aparejadas en seco: una hilera de losas planas en la base, seguida de dos verticales, todas ellas asentadas en seco. En esta pared se sitúa la salida final del sistema de drenaje, también muy destacable por su magnífica factura. Se trata de un gran hueco aproximadamente cuadrado, cerrado a cada lado por sendos grandes bloques de piedra y cubierto por una losa plana (017\_Cretas).

UTM 31 E: 262750 N: 4535806 – Altitud: 494

\* Desde aquí, el agua vertida a través del sistema de drenaje era dirigida a través de una conducción superficial desaparecida hacia una gran balsa de almacenaje situada a pocos metros y hoy apenas visible por encontrarse colmatada y cubierta de vegetación.

#### **Pozo con noria** (016\_Cretas) 1-INM-TER-027-086-040-1\_2

UTM 31 E: 262754 N: 4535610

Altitud: 500

Conjunto de pozo de extracción de agua y *safareig* para su almacenaje. Está situado en la val que desciende hacia el *mas* por el lado sur, donde se encuentra el conjunto de terrazas cuyo sistema de drenaje es analizado en los párrafos anteriores.

Se eleva en la zona central de la val, en el punto donde la cruza un camino, sobre una plataforma llana entre dos terrazas. Se trata de un pozo cuya función es extraer el agua que desciende ocasionalmente por el barranco dels Gascons, cuyo curso es subterráneo en este tramo, contribuyendo también de este modo al drenaje del terreno de cultivo.

\* Material: arenisca

\* Técnica: piedra en seco. Bloques irregulares de distintos tamaños, rematados a lo largo de todo su perímetro por una hilera de grandes losas planas.

\* Descripción: es un **pozo** de planta aproximadamente circular, cuyas paredes interiores están reforzadas con aparejo de piedra. Por encima de la superficie sobresale un muro de piedra a modo de pretil, de planta oval, más elevado por uno de sus lados y de altura paulatinamente descendente hacia el opuesto. La mayor altura de uno de los lados está motivada por el hecho de que en este sector se abre un hueco que cobija la estructura de metal donde apoya el eje

de la noria, cuyo extremo opuesto apoya a la altura del pretil del lado más bajo. Conserva en su interior la noria de hierro.

A diferencia de la mayoría de los pozos con noria de esta comarca no dispone a su alrededor de una plataforma de tierra sobreelevada para el movimiento circular de la caballería que haría girar la noria. Esta circularía en torno al pretil del pozo, aprovechando su ubicación en una plataforma llana situada fuera del terreno de cultivo.

Junto a él se encuentra el **safareig** para el almacenaje del agua extraída. Se trata de una balsa de grandes dimensiones, de planta rectangular, cuyos laterales están reforzados por obra de piedra que sobresale sobre el nivel del suelo unos 30 cm.



### **Pared de contención 1**

Se encuentra en la val que desciende hacia el *mas* por el sur, en uno de sus últimos tramos. Está situada en la segunda terraza, comenzando desde el *mas*.

Se ha catalogado la pared de contención lateral de dicha terraza porque en ella se concentran, en un breve tramo, varios elementos de interés: una escalera y dos caños o alacenas.

Material: arenisca, de formas muy irregulares y diversos tamaños. Las piezas más pequeñas e irregulares se disponen en la parte inferior, con abundantes falcas. Está rematado por una

hilada de bloques de arenisca de mayor tamaño y gran regularidad, muchos de ellos de forma casi cúbica.

Técnica: piedra en seco.

Estado de conservación: bueno, en general.

**Escalera 1:** situada en el extremo de la pared y apoyando directamente en esta. El peldañado está compuesto por grandes bloques muy planos de arenisca, de alturas más o menos regulares. Cada uno de los peldaños inferiores está compuesto en general por dos bloques de piedra, mientras que en los superiores, hechos normalmente con piezas de mayor tamaño, suelen requerir tres bloques. Se encuentra en buen estado de conservación, con pérdida de alguna pieza aislada en la parte inferior que puede afectar a la estabilidad de las circundantes a medio plazo.

**Caño 1 (021\_Cretas):** oquedad abierta en la pared, a un metro de altura aproximadamente, a modo de alacena para guardar pequeños aperos o provisiones. La abertura es rectangular y de factura tosca. Está cerrada, tanto por la parte inferior como por la superior, por una única losa plana; por los laterales, por mampostería irregular calzada con abundantes falcas, similar a la del resto de la pared. Sobre la piedra superior de cierre va directamente la hilada de remate de grandes bloques de piedra de la pared. Se encuentra en buen estado de conservación.

**Caño 2 (021\_Cretas):** situado en las proximidades del anterior, a unos 30 m, es de menor tamaño y presenta una factura considerablemente mejor. Abierto a unos 40 cm del suelo, es un hueco de planta rectangular, aunque tendente al cuadrado. La abertura está enmarcada por piedras de gran tamaño y relativa regularidad (en comparación con las circundantes): dos piezas de piedra en la parte inferior y en las laterales y, en la superior, una única pieza muy plana, con el remate en ángulo.

## **Pared de contención 2**

Se encuentra en la val que desciende hacia el *mas* desde el este, reforzando el talud que separa la terraza inferior de la segunda. Tiene una altura aproximada de 1,80-2 m.

En ella se encuentran dos elementos de interés: una escalera y una abertura de salida de aguas (que se analiza integrada en la ficha global del sistema de drenaje)

Material: arenisca, de tamaño variable (aunque en general grande) y sensible regularidad. Está rematado por una hilada de piedras de tamaño grande y regular, dispuestas verticalmente.

Técnica: piedra en seco.

Estado de conservación: bueno, si bien en su parte inferior hay un generalizado crecimiento de hierbas y arbustos que pueden afectar a su estabilidad a largo plazo.

**Escalera 2:** elemento especialmente interesante por su tipología poco frecuente, ya que la escalera se dispone perpendicularmente a la pared. Está compuesta por 10 peldaños, realizados mediante grandes bloques monolíticos de piedra, de alturas variables.

Estado de conservación: regular. Ha perdido los dos peldaños superiores. Su integridad puede verse afectada a largo plazo por el crecimiento de vegetación en su entorno.

### **Pared de contención 3**

Se encuentra situada en una de las terrazas de la val que desciende hacia el mas desde el este. Esta val tiene una pendiente más acusada que la val sur, por lo que los taludes de las terrazas alcanzan mayor altura, que en todos los casos oscila aproximadamente entre los 2,80 y 3 m.

Material: arenisca, de tamaño variable aunque en general grande y sensible regularidad, cuyas piezas generan hiladas regulares. El remate se encuentra enrasado mediante una hilada de piedras relativamente regulares, de tamaño medio, dispuestas verticalmente.

Técnica: piedra en seco.

Estado de conservación: bueno.

**Escalera 3:** escalera volada, es decir, compuesta por piezas hincadas en la pared sin ningún otro elemento de apoyo. Es un elemento de buena factura, que consta de diez peldaños de gran tamaño, dispuestos de manera continua, de modo que no quede ningún hueco entre ellos. Los peldaños tienen un escaso vuelo, de modo que la anchura de la escalera es de unos 30 cm.

### **Pared de contención 4**

Se encuentra situada en la misma val que la anterior, en la terraza inmediatamente superior. Como ella, su altura es de unos 3 m.

Material: arenisca, aunque en este caso de tamaños muy heterogéneos, generalmente pequeños, y factura muy irregular, calzada con abundantes falcas. A diferencia de la anterior, este material tan irregular no genera hiladas horizontales y otorga a la obra una factura mucho más tosca.

Técnica: piedra en seco.

Estado de conservación: bueno.

**Escalera 4:** como en el caso anterior, se trata de una escalera volada, realizada mediante losas relativamente planas hincadas en la pared y sostenidas directamente por esta, pero su factura es mucho más tosca. Consta solamente de cinco peldaños, muy separados entre sí, dejando entre ellos huecos de diversas alturas, considerables en algún caso.

Estado de conservación: bueno.

### **Cova de bestiar**

027\_Cretas 1-INM-TER-027-086-040-1\_1

UTM 31 E: 262928 N: 4535854

Está situada en las proximidades del *mas*, a unos centenares de metros de la vivienda, al comienzo de la val que discurre en dirección este. Desempeñaría la función de corral de carácter permanente para el ganado del *mas*.

La val que discurre a sus pies se encuentra aterrizada, dedicada al cultivo de olivos.

El elemento se sitúa en un lateral de la val, en la parte alta de suave una ladera arcillosa, aprovechando la base de una pared vertical de arenisca. Se ha utilizado una cavidad natural de la roca, ante la cual hay una plataforma terrosa llana, que estaba cerrada al exterior mediante muros de mampostería. Está **orientado** al suroeste, de modo que reciba el sol hasta el último momento del atardecer.

Se trata de un corral de ganado, cuya estructura, pese al aprovechamiento de la *cova* natural, recordaría a la de las *corralisses* de construcción exenta: un espacio al aire libre (la plataforma terrosa, cercada por muros) y otra zona cubierta destinada a las ovejas enfermas, corderos, etc. (la *cova* propiamente dicha). Asimismo, una parte de la zona exterior estaría también cubierta, como parece indicar una hilera de huecos cuadrangulares que se abren en el extremo

oeste de la pared de arenisca: sostendrían vigas de madera de una construcción cubierta a un agua, que por su lado oeste apoyaría en el muro de cierre del corral, que todavía subsiste parcialmente. Pasando a un análisis sistemático del conjunto, constaría de las siguientes partes:

- Corral exterior: recinto de planta rectangular, cerrado por tres de sus lados por muros de mampostería de arenisca asentada en seco. Se conserva un pequeño fragmento del muro frontal (al sur, hacia la val inferior) y del muro de cierre del lateral oeste, con un remate inclinado, ya que en el apoyaría una techumbre a un agua que cubriría parcialmente esta zona. El resto de la techumbre apoyaba en vigas de madera insertas en la hilera de huecos que se abren a continuación en la pared de roca que cierra el conjunto por la parte trasera. No se conservan restos del vano de acceso al corral.
- Corral interior (cova): en la pared de arenisca situada al fondo del corral se abre una cueva, con dos huecos naturales de acceso de forma irregular. Uno de ellos está parcialmente cerrado por una pared de piedra, realizada con técnica mixta. El interior de la cueva es un espacio unitario sin ninguna compartimentación.

Materiales: mampostería de arenisca, de formas muy irregulares y, en general, pequeño tamaño.

Técnica: los muros de cierre del recinto exterior, en seco. El muro de cierre del acceso a la cova, técnica mixta: mayoritariamente en seco, pero reforzado con mortero de barro en el extremo más próximo al hueco.

Estado de conservación: malo. Ha perdido casi en su totalidad los muros exteriores que cerraban el recinto. Entre los conservados, el del frente sur se encuentra muy arrasado; en el lado oeste se conserva un mayor fragmento de muro, unos 2 m, en su altura total, aunque la pérdida de materiales en el extremo conservado amenaza su integridad a corto plazo. El muro de cierre de la boca de la *cova* se encuentra en buen estado.

